

El Cronista Guanajuatense

Órgano de difusión de la Asociación de Cronistas del Estado de Guanajuato, A.C.



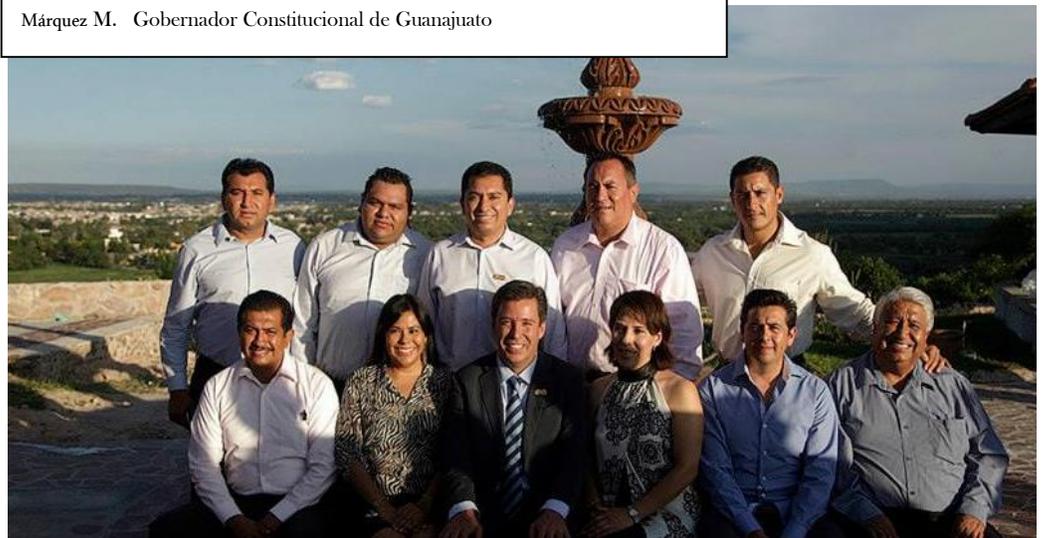
MUNICIPIO DE PURÍSIMA DEL RINCÓN, GTO.



El H. Ayuntamiento 2012–2015, C. Tomas Torres Montañez, Presidente. Prof. José Asunción Torres Días, Secretario, Lic. Roberto García Urbano, Sindico, Regidores C. Marco Antonio Padilla Gómez, C. Olimpia Saldana Rios, C.P. Juan Muñoz Gutiérrez, Lic. Isabel Cristina Reyes Barajas, C. Francisco Javier Márquez Padilla, C. Jorge Alcalá Puga, Lic. Lillian Elizabeth Domínguez López, C. Aniceto Flores Velázquez. Felicidades por Ser los afortunados y los guías para Gobernar y Proteger, al pueblo al cual representan, yo les pediría de Favor que juntos con el Pueblo, iniciáramos una nueva cultura, de aprender a decir No, a las ofertas a cambio de territorio, uds. deben ser los que inicien, una nueva, Generación de H. Ayuntamientos. que sigan con el ejemplo. con su voz que tiene el poder de un Trueno y la Iluminación de un Relámpago, y se aclare lo que nos queda obscuro de la Historia de Purísima.

Agradecimiento, al H. Ayuntamiento y Presidente Municipal por su aporte para la impresión

La Foto de abajo, Personas que integran del Patronato Pro. Construcción del Centro Cultural, Hermenegildo Bustos, Felices y sonrientes acompañadas del Lic. Miguel Márquez M. Gobernador Constitucional de Guanajuato





La Noble acción del Lic. Miguel Márquez M. Gobernador del Estado de Guanajuato, por comprender la difícil tarea del Cronista Municipal. difícil por rescatar de donde se encuentre la Historia del Municipio, difícil porque hay que buscar la Verdad, cuando todos mienten, oculta porque se perdió la huella en cualquier etapa de los años transcurridos, años de decadencia y miserias, de sufrir por falta de alimentos, falta de vestir, los que recordamos, a los que no vivieron en carne propia, les quiero comentar que fue terrible ver llorar a nuestras madres por no contar que darnos para comer, ver a las personas irse, abandonar su casa y no regresar jamás, los que nos quedamos fue porque no teníamos para irnos, así fue el pasado negro de nuestro pueblo, el ayer se quedó atrás, pero no lo olvidamos, Purísima estuvo a punto de desaparecer en 1831 contaba con 23.000 habitantes y en 1862 con 9.000 y en 1944 con 2000, los hombres emprendedores se habían ido y en 1950 se fue levantando, fue resurgiendo de las cenizas y hoy gracias a dios ya no hay miserias ya no hay hambre hoy Purísima, ocupa el decimó lugar en Exportaciones, y exporta a países como Alemania Inglaterra, Italia china y Singapur exporta Pieles y suelas, hoy Purísima va Cambiando va Cambiando de cara, yo desearía que nuestros ancestros vieran estos Cambios, vivieran los momentos Felices que hoy Jóvenes niños y adultos Mayores disfrutan con alegría, Purísima cuenta con un Señor Gobernador que trabaja a marchas forzadas, para atraer empresas, Para atraer Turismo, trabaja Construyendo escuelas, vías de Comunicación, Parques Industriales, Hospitales, unidades deportivas, los Cronistas somos testigos de las acciones emprendedoras de nuestro Señor Gobernador,

Rogelio López Melchor

EDITORIAL.

Con la edición de este número de la Revista “**El Cronista Guanajuatense**” reiniciamos la publicación de este medio de comunicación oficial de los Cronistas del Estado de Guanajuato. Gracias al apoyo del Gobierno del Estado a través del Instituto de Cultura, ya han salido a la luz pública 9 Revistas, ésta es la número 10 y ahora está dedicada al municipio de Purísima del Rincón. Pretendemos continuar con este proyecto hasta completar las 46, una por cada municipio, pero esta situación está supeditada a que sigamos contando con el apoyo que podamos recibir del Gobierno Estatal.

Hemos considerado importante dar la oportunidad a todos los Cronistas que integran la Asociación, para que den a conocer, aunque de una manera muy breve, la microhistoria de su municipio a través de este medio escrito. En esta ocasión el Cronista Rogelio López Melchor lleno de emoción nos presenta un mosaico de información sobre el municipio de Purísima del Rincón, tierra natal de uno de los pintores más preclaros de nuestro Estado y del país. Don Rogelio realizó este trabajo ilustrándolo con fotografías de su archivo personal.

El estado de Guanajuato se caracteriza por su riqueza histórica y cultural, algunos casos ya conocidos, otros desconocidos, por lo que uno de los propósitos de esta Revista es descubrir ese Guanajuato que solamente los oriundos de cada municipio lo pueden y lo saben hacer con emoción y cierta religiosidad demostrando el amor entrañable que tienen de su pueblo. Felicidades a Don Rogelio y a todos los Cronistas del Estado de Guanajuato.

En otro orden de ideas, cabe recordar que el día 9 de Mayo del 2015, se cumple un año de que el Honorable Congreso del Estado publicó en su Periódico Oficial: el Decreto núm. 168 cuya iniciativa presentó el Sr. Gobernador Miguel Márquez Márquez, mediante el cual, la figura del Cronista quedó reconocida legalmente en la Ley Orgánica Municipal. Manifestando que algunos Municipios hasta la fecha no han cumplido con el decreto 168

Consideramos que a partir de esa fecha, se reivindicó y se hizo justicia a la callada labor de los Cronistas que han venido realizando durante gran parte de su vida. Además quedó instituida una instancia gubernamental, que salvaguarda la memoria histórica y todas las expresiones culturales de todos y cada uno de los municipios del Estado.

Cabe hacer mención la forma institucional, transparente y democrática en que los H. Ayuntamientos de: Guanajuato capital, Cortázar, Cuerámaro y Celaya donde los compañeros cronistas pasaron a mejor vida, dieron cumplimiento al mandato de la ley Orgánica para nombrar a sus Cronistas. Cumplieron escrupulosamente punto por punto de lo estipulado en la mencionada ley. Enhorabuena. Tenemos la seguridad de que los Cronistas de estos municipios están y estarán bien respaldados por sus gobiernos, lo que vendrá a facilitar su arduo y delicado trabajo.

En otros municipios todavía están en proceso de nombramiento de su Cronista, ya que el anterior Falleció Aprovechamos este medio para invitar a los Ayuntamientos que no cuentan con un cronista, que por causa de Fallecimiento este vacante, y que no han cumplido con este mandato de ley, que lo hagan y cumplan con el decreto de ley 168, pensando en la importancia y en la trascendencia que este caso reviste.



Nuestro escudo, nos marca la historia.

El trabajo es un honor y una virtud.

1º de Enero de 1603.

Ese día dejó de ser San Juan del Bosque, para hacer honor a su nuevo nombre de la Santísima Virgen de la Purísima Concepción del Rincón

Municipio de Purísima del Rincón, al fondo la montaña de De Cristo Rey



Foto: Rogelio López Melchor

Purísima del Rincón un pueblo con una Historia que data desde San Juan del Bosque, el asentamiento Humano Elegido por nuestros ancestros que con una gran visión escogieron para habitarlo y heredar a futuras generaciones un lugar lleno de privilegios, uno de ellos la abundancia del agua que brotaba por el norte en las acequias, en los veneros y que corría por las calles alimentando las huertas existentes hasta el sur de la ciudad sus huertas proveían las verduras y frutas que alimentaban a nuestros antepasados y sus familias huertas con plantas de Limas y de limones con granadas chirimoyas guayabas naranjas agrias naranjas dulces, al poniente de la ciudad abrigada por el :Cerro Grande: así le llamaban y que era propiedad de la Presidencia municipal el cerro grande habitado con variedades de fauna y flora ahí corrían Venados en manadas y eran cazados por los habitantes para alimentarse grandes manadas de Borregos de chivas llevadas a pastar nuestro pueblo paso por varias etapas de crecimiento y disminución en habitantes en 1851 contaba con 22.000 habitantes y fue disminuyendo año con año hasta llegar en 1940 a contar con solo 1.800 habitantes que vivíamos en la más extrema pobreza ahí se tocó el fondo y se inició el despegue a una nueva era de progreso que hoy vivimos.

Introducción

Escribir una historia me apasiona, me sumerge en los recuerdos de nuestros días de la infancia de nuestra juventud y hoy como persona mayor, escribir con el alma y con ese sentir por nuestro terruño, que cuando fuimos teniendo uso de razón lo fuimos queriendo cada vez más, fuimos comprendiendo lo que es un municipio, un estado, una comunidad, aprendimos ir a la iglesia a las misas celebradas por Señor Cura Ildefonso Ortega que en santa paz descansa, él nos ofrendó la primera comunión, años más tarde llego él padrecito Juan Pérez Magaña, con un entusiasmo enorme, trabajando aquí y allá, haciendo obras a la parroquia, su meta llevar a cabo la coronación de la Santísima Virgen de la Purísima Concepción, el acontecimiento más grande del pueblo hasta esas fechas, con el coro de los Niños Cantores de Purísima formado por el señor Felipe Gonzales, organista de la parroquia en aquellos años, del Señor Cura Don Juan Pérez Magaña, aprendimos a respetar y a valorar el trabajo de un Presidente Municipal, como el señor Mariano Lara, vecino de San Bernardo que cada día hacia su viaje caminando con huaraches y al llegar a la entrada del pueblo se los quitaba para ponerse los zapatos y entrar más presentable a desempeñar sus labores, al mando había un solo policía, un secretario, tres persona más, y cuatro regidores honoríficos, las calles de mi pueblo polvorientas y solitarias, solo había empedrado en el cuadro del jardín municipal y en la calle Real hoy Manuel Doblado, y en la calle Hidalgo, desde la 16 de Septiembre hasta la Madero, en el Jardín los puestos de raspados, con sabores de limón, fresa y vainilla, en el pueblo había un solo carro, él del Señor Manuel Torres Comerciante, pasaba el tiempo y el pueblo seguía igual o retrocedía, los hombres del campo se iban a Estados Unidos de braceros, algunos regresaban otros no, las tierras sin sembrar, había hambre en los hogares por falta de maíz y frijol, por esos años llego Don Cristóbal Márquez, y con un camioncito hacia viajes de maíz de las comunidades del Refugio, Dolores, Cañada de Negros y San Ángel, él abastecía al pueblo, que sufría la más espantosas de las miserias y esas acciones jamás se olvidan.

Don Pepe Don José Mojica, llego con 2 costalitos de hormas, un pequeño compresor, dos máquinas 31 17 y una para perforar, iniciar su producción de calzado de bebé tejido a mano, ocupando 2 señoras a tejer, su pago 27 pesos por semana, así se abrió una ventana al progreso y a la prosperidad allí aprendimos el oficio de zapateros, y el pueblo se transformó en lo que es hoy.

La Magia de la Judea Contagia y envuelve, a los que participan y a los visitantes que corren y gritan al irse atrás de Judas, Don Hermenegildo Bustos, un genial hombre culto y respetable, un gran pintor que asombra a los más exigentes críticos del arte, que escriben libros sobre él, en todos los idiomas, con su ingenio y trabajo heredo a Purísima una de las tradiciones más visitadas del estado de Guanajuato, ver que las máscaras cobran vida y gritan los portadores de cada una de ellas, ataviados con túnicas de vistosos colores y huaraches rancheros, son el atractivo mágico que nuestros ojos admiran y desconcertados a cual ver se vuelcan y la mente se alegra y se contagia todo se trasmite a nuestro cuerpo, que se siente inquieto y de nuestros labios se emiten pequeños grititos, y se sigue caminando atrás de ellos,

Personas que impulsan el desarrollo de Purísima

Don Elías Villegas (Suelas Villegas), Don Rafael León (Pirma Brasil), Wilmar Nienow Herter (Suelas Wynny), Javier Hinojosa (Best Graphics), J. José Pablo Hernández (Omar Castell y ProKeenex), Juan Hurtaza (Calzado Milord), Eliseo Pérez (Calzado Ego), Javier Espinoza (Calzado Cachorros y Colibrí), (Cliff and Company), Gustavo Fonseca Jiménez (Calzado Vandana), Pedro Coronado (Tenis Flair), Jorge Gutiérrez (Dravens), Daniel Contreras Gómez (Tenis Strong), Tomas Torres Montañés (Tenis Aport), Sr. Miguel Ángel Domínguez (Tenis Dencor), Hermanos Fonseca (Calzado La Pag), Jesús Domínguez (Pma), Familia López Hernández (Zapatitos ABC) (Calzado Guany), (Top Saeta), Eulogio Guzmán (Calzado EverLife), Javier López Antimo (Tenis Janlo), (Manufacturera La Paz), (Manufacturera Santa Fe), (Tenis Crown), (Ureblok), (Yonder), Javier Flores (Calzado Payin), (Tenis Maker), (Tenis Bic Air), (Calzado Black Monster), Benjamín Barajas (Tenis DHILA), Santiago López (Botas Montaña), (American Life), (Sombreros Crown King), (Crec Estudio Grafico), (Mex Shoes), (Adilub), (Maxipol), (Importadora Mundial de Cueros), (Petrodiesel del Centro), (Suelas del Rincón), (Lácteos Jalpa), (Elite Kids), (Suelas Cheli), (Tenis Zenkor), (Industrias Zohet), (Suelas Azteca), (Tenis La Keip), Jorge Alcalá (Suelas Polinova), David Padilla (Tenis Hackers), Roberto López Hernández (Suelas ABC), José Rentarúa (Fábrica de calzado Infantil), Víctor Hugo López Hernández (Calzado de bebé ABC), Manuel López y familia (Maquilas de Bordados Purísima), J. Guadalupe Márquez López (Tenis Halcón).

Gobernadores que construyeron obras en Purísima

Dr. J. Jesús Rodríguez Gaona; carretera Purísima-Manuel Doblado, Lic. Juan José Torres Landa; drenaje, agua potable y remodelación del centro, Lic. Enrique Velazco Ibarra; autopista Purísima-León, Lic. Rafael Corrales Ayala; Auditorio Municipal, Ing. Carlos Medina Plasencia; Rastro Municipal, Lic. Luis H. Ducoing Gamba; remodelación del jardín, Lic. Vicente Fox Quezada; escuela secundaria ETI 54 y preparatoria CECYTEG, Lic. Juan Carlos Romero Hicks; el hospital comunitario, Lic. Juan Manuel Oliva; Universidad ITESI y boulevard del valle hasta dicha universidad; Lic. Miguel Márquez Márquez; escuela primaria Federico Medrano, remodelación del centro histórico municipal, pavimentación de más de 80 calles, 2ª etapa del boulevard Del Carmen obra de grado difícil, pero muy necesaria y de gran prioridad para el desarrollo de la zona norte será una vía con grandes expectativas para el crecimiento del municipio, y atracción de algunas empresas con tecnología de punta, por fin hoy vemos con claridad que Purísima va saliendo del bache donde se encontraba sumergido, el CECYTEG del Carmen 3ª etapa, y ya en clases, cuenta con una vista panorámica muy hermosa hacia la presa, la deportiva del Carmen con 2 canchas de futbol una con pasto sintético y la otra normal, 2 de básquetbol y una zona con juegos infantiles de primer mundo, la 4ª etapa de la ciclo vía



Foto de Archivo

Sr. Cura don Juan Pérez Magaña

Coronación de la Santísima Virgen de la Purísima, Concepción, en el mes de agosto de 1958 fue Coronada la santísima Virgen de la Purísima Concepción, el Señor Cura don Juan Pérez Magaña trabajo. Tiempos extras para lograr el sueño de su vida y el de los Purísimenses, en la ceremonia de coronación, cantó el grupo de los niños cantores de Purísima que el con grandes sacrificios logro formar, en la historia de purísima es el acontecimiento religioso, más importante en sus 400 años de vida. Admirar Coronada la santa patrona de nuestro Municipio. El Padre Francisco Reyes, hoy Señor Cura de Silao. El Padre Quirino Rivera el padre Gaspar, el grupo de los niños cantores se formó a iniciativa del señor cura Don Juan Pérez Magaña él quería Que la Coronación fuera llena de alegría con canticos como los niños cantores de Morelia que eran los de más prestigio en nuestro México, y le encargo al Organista de la parroquia Felipe Gonzales que fuera formando un grupo seleccionando a niños desde 8 años hasta jóvenes de 18 años Felipe Gonzales trabajo la primera y segunda etapa con ellos para la tercera etapa se contrató a una persona de Irapuato que los afino a tal grado que cantaron Similar a los de Morelia, la Coronación fue un gran acontecimiento en el pueblo el más importante hasta la fecha En la iglesia la imagen de nuestra señora de la limpia Concepción la patrona de Purísima,

En 1904 Don Pedro González Gasca, geógrafo oficial del Estado de Guanajuato, edito la geografía del Estado, tomando como base los archivos diocesanos, mencionando aún se pueden leer, y nos trasmite esta información, confirmando la Fundación de Purísima 1º de enero de 1603 con una superficie de 386 Km. Cuadrados.

PARTE HISTORICA.

Tuvo lugar la fundación legal el 1º de Enero de 1603, al reunirse á poblado los indígenas otomiés, en satisfacción de la cédula expedida por el Virrey Don Martín Enríquez de Almanza. El templo parroquial, techado con vigas, es más viejo que el de San Miguel de la ciudad vecina y la erección del curato es igualmente anterior; pues aún se pueden consultar los archivos y los libros de providencias diocesanas, fuentes de preciosas indagaciones históricas. Poco tiempo ha hubo un pleito ruidoso sobre propiedades de indios en que tomó participo el Juzgado de Distrito del Estado, en cuyo expediente se registran noticias curiosas referentes á los primeros pobladores.

DISTRITO DE PURISIMA DEL RINCON.

PARTE FISICA.

El Distrito de Purísima se compone de una larga tira de territorio entre el de San Francisco, por el Oriente y el Estado de Jalisco por el Poniente, siendo la cabecera de esa tira los linderos del de la de León, que se halla en el Norte y mas ancha la de Piedragorda ó Manuel Doblado, en el Sur. La cabecera está á dos kilómetros de la Plaza de San Francisco por el W, N-W Empíricamente á los $20^{\circ} 56'' 50''$ de latitud N y $20^{\circ} 37' 30''$ de longitud W. del meridiano de México á una altura sobre el mar designada por los Ingenieros del F-C-C, de 1725 metros. No difieren sus datos meteorológicos de los de la población vecina, ni el viento dominante es de rumbo distinto; pero como la Villa se ubicó teniendo entre ella y la Hacienda de Santiago una pequeña colina, sobre superficie dominante, Purísima disfruta de agua que brota en donde quiera que se abre una zanja, siendo la población particularmente fértil y pintoresca. Su censo es como sigue:



Purísima del Rincón, Gto.

Festeja y se enorgullece que su hijo predilecto Lic. Miguel Márquez M. tomo protesta y hoy en día es el Sr

Gobernador constitucional del Estado de Guanajuato

Foto: Notimex

Guanajuato.- Este miércoles, ante representantes de los tres poderes, Miguel Márquez Márquez rindió protesta como

gobernador de Guanajuato para el periodo 2012-2018. El nuevo mandatario estatal indicó que su gobierno será humanista, y que la transparencia y rendición de cuentas serán banderas cotidianas de su administración. Expuso que “les he exigido a todos los miembros que integran el gabinete, un actuar honesto y con apego a la legalidad”. “Podemos equivocarnos o fallar, como humanos que somos y sin lugar a dudas, nos tocará fallar, pero no podemos tener soberbia, ni equivocarnos dolosamente y mucho menos tomar un peso o un centavo que es del patrimonio de los guanajuatenses”, estableció. Márquez Márquez se definió como un hombre honesto y transparente, características que, dijo, hará puntuales dentro de su gobierno y del actuar de su equipo de trabajo. Ante el nuevo Congreso del estado, citó una frase del exgobernador de Guanajuato, José Aguilar y Maya, que está escrita en la entrada del Palacio de Gobierno: “El gobernador de Guanajuato podrá tener muchos enemigos, pero él no puede ser un enemigo de nadie”. Aseguró que en él encontrarán un aliado, un compañero y un amigo, cuando sus proyectos sean para trabajar por el bien de Guanajuato. Miguel Márquez dio a conocer los ejes de su gobierno, donde la participación ciudadana será una constante. Al rendir protesta ante legisladores del Congreso local, el mandatario convocó a políticos, servidores públicos y ciudadanía a trabajar conjuntamente por el bien de Guanajuato. “El gobierno debe ser acompañante del ciudadano, jamás debe ser una molestia, o un problema para ellos, haremos que los ciudadanos se sientan cómodos al solicitar los servicios que ofrecemos”, indicó. En su discurso, anunció que creará institutos del Migrante y para la Discapacidad, así como la subsecretaría de Contraloría Social. Anunció la apertura de una vocacional del Instituto Politécnico Nacional (IPN) en las Joyas, una de las zonas de mayor marginación en el estado, así como la conclusión de grandes proyectos como la Presa del Zapotillo, hospitales, carreteras, que son de necesidad trascendental de Guanajuato. Indicó que la primera demanda de los guanajuatenses es empleo y desarrollo económico.

El boulevard Manuel J, Clouthier

Dos vistas de los avances en el boulevard del Clouthier, obra de vital importancia para la movilidad de los habitantes de las zonas incomunicadas por ahora y que se les dificulta trasladarse de su lugar de Origen a la cabecera Municipal para hacer los trámites que se requieren en tiempo y forma se agradecen las excelentes actividades de nuestro Señor Gobernador se realicen obras que transformen el Municipio el señor Gobernador trabaja para los Guanajuatenses.





Comunicación Social Gto. El Sr. Gobernador Lic. Miguel Márquez M. y su Sra. Esposa Ma. Eugenia Carreño de Márquez Presidenta del DIF. del Estado, de Gto.

Su noble labor hacer realidad los sueños de los Guanajuatenses.

Foto Rogelio López Melchor

La señora Martina Pérez López

Purísima tiene el sueño cumplido por la Administración 2012-2015 de darle una Clínica de Rehabilitación a su ciudadanía, entre las que cuentan más de 3 mil discapacitados en problemáticas diferentes, el espacio ya está, ahora hay que equiparlo y en esa tarea se OCUPA EL DIF municipal Martina Pérez López, presidenta del DIF de Purísima, lo puso sobre la mesa en el segundo Informe de Actividades a su cargo, la construcción se logró “por el buen corazón del Gobernador Miguel Márquez y el apoyo total del H. Ayuntamiento”, a quienes agradeció en todo momento Lo que viene es no cansarnos, no dejar de trabajar, debe venir más para esta Clínica, pues antes era un espacio pequeño de lo que se disponía, en una tablilla movíamos a nuestros pacientitos, ahora ya tenemos una camilla donada por Cruz Roja, y ha de venir más equipamiento,





Parroquia de la Purísima Concepción

Palacio Municipal



El Palacio Municipal hoy nos presenta esta Cara, su historia nos cuenta que paso sobre 5 etapas de transformación la original, fue un sencillo portal sin arcos, era un portal a base de columnas que formaban espacios cuadrados, cada etapa se fue transformando con diferentes decoraciones luego a tener piso de mosaico y contar con un barandal a base de Granito, y un segundo piso arriba a cuadros, similar al de abajo hoy se ha convertido en un símbolo muy original y muy propio de Purísima.

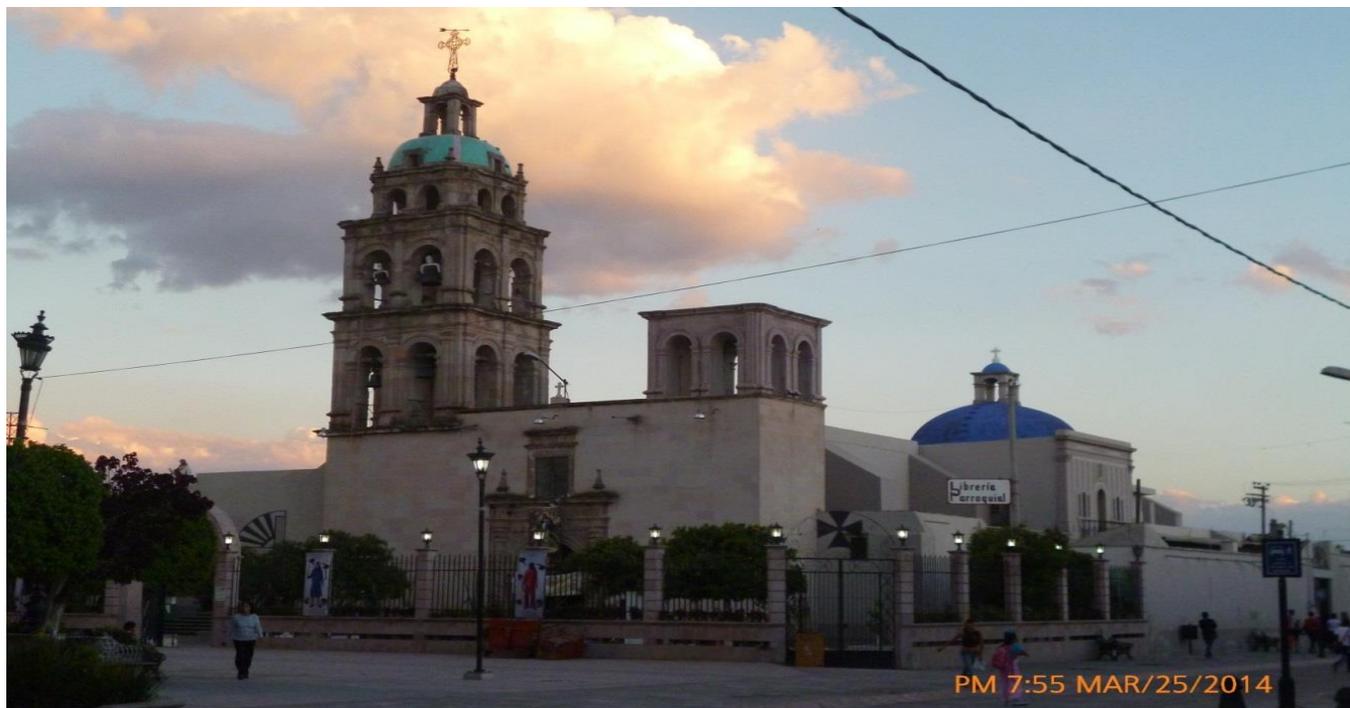


Fotos Rogelio López M. El Lic. Miguel Márquez M. Presente en el desfile de la Fundación el 10 de enero de 2015 en Purísima,

Cuando alguien sabe Gobernar para el pueblo, la gente del Pueblo lo aprecia y lo protege, Su Gobierno debe de ser un ejemplo a seguir, su trato es muy especial para los grandes ejecutivos en Japón, y que Hoy se ven los resultados plantas armadoras de autos, de motores, de llantas, de plásticos, y todo lo que requiere un automóvil, Guanajuato se convierte en el Clúster automotriz y creador de fuentes de empleo su Trato para las personas más humildes de las comunidades marginadas es más especial es con cariño, el no se distingue en su trato amable para los adultos mayores y discapacitados, que es con amor, una persona con estas cualidades siempre ésta en la Cima su nuevo estilo se impone con la sonrisa en los labios, lo vimos en san miguel de allende las personas Se emocionaban con el carisma y atentas le escuchaban, y le aplaudían y le aplaudimos con sinceridad, funcionarios del Gobierno Federal presentes y sorprendidos por el ambiente y las Sonrisas correspondidas de personalidades del ramo Turístico así fue la inauguración de Kultur en san Miguel de allende ..

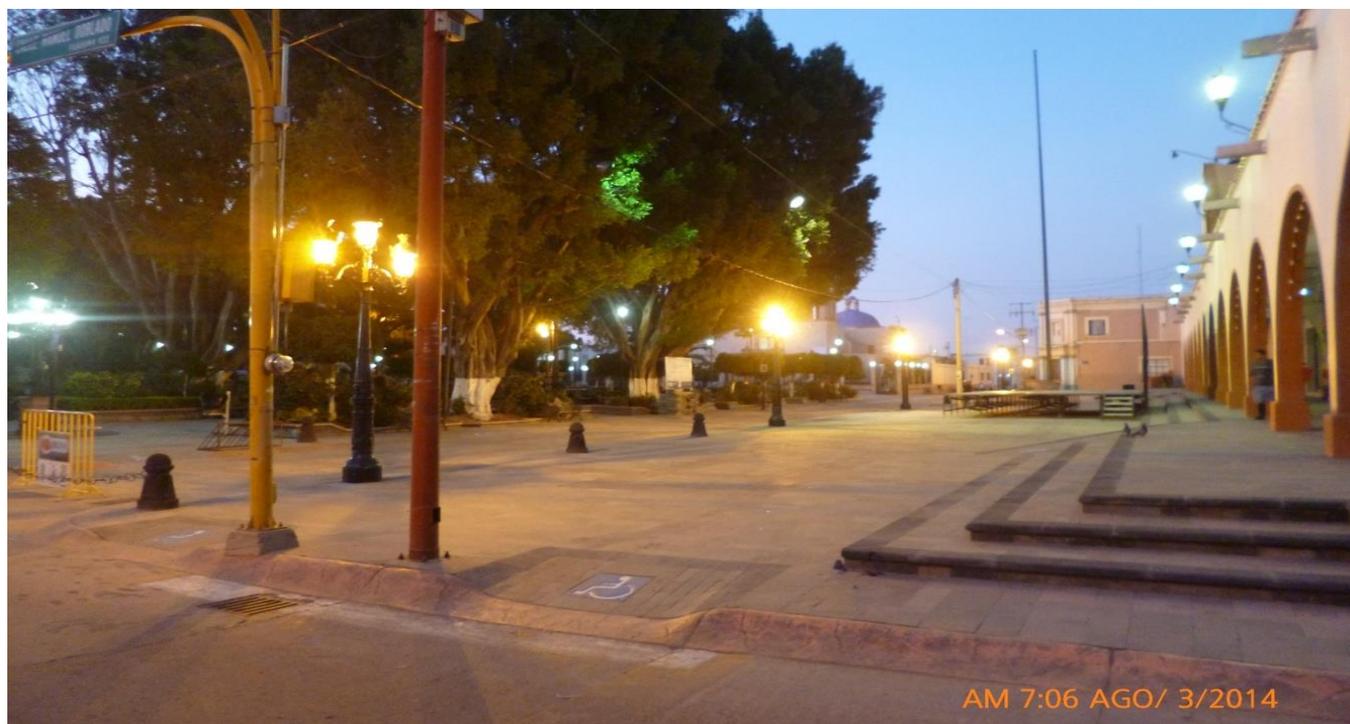


La nueva imagen del centro histórico, luce más atractiva, Purísima cambia de vestuario, hoy se trabaja en la siguiente etapa sobre la calle José López Mojica hasta la 16 de Septiembre, Gracias al IMPULSO de él Señor Lic. Miguel Márquez M. Gobernador de Gto..



Fotos. Rogelio López Melchor arriba Parroquia de la Purísima Concepción en 2014

Abajo la Explanada de la Presidencia Municipal



Conocida a nivel internacional la Obra de Hermenegildo Bustos



Las manos del indio de Purísima estuvieron presentes en la parroquia de su pueblo, en las nieves que vendía y en las labores del campo. En cuanto a sus pinceles, se ocuparon de la parroquia del pueblo, los santos, los milagros de los exvotos, los fenómenos del cielo y sobre todo de la crónica de la gente de su pueblo, es lo que ha dicho Este artista mexicano nació el 13 de abril de 1832, en Purísima del Rincón, Sus primeros años de vida transcurrieron en esa pequeña población, misma que se vio alcanzada por los vendavales del siglo: el cólera morbo, la desamortización de los bienes eclesiásticos y la turbulenta conformación del Estado mexicano. él vendía nieve de frutas y realizaba retratos de la gente de su pueblo. En cuanto a su formación académica, existe un vacío de noticias que ha mantenido ocupados a los investigadores. De los datos más acertados se tienen los dados por Gonzalo Obregón y Jesús Rodríguez Frausto. El primero ha sostenido que "el más famoso discípulo de Juan Nepomuceno Herrera fue Hermenegildo Bustos". A su vez, el segundo apuntó que este último conoció al pintor José Justo Montiel, dada la cercanía y el intercambio frecuente de Purísima del Rincón con León, Guanajuato, donde se ubicaba su academia de pintura. El enigma persiste, tanto como la certeza de la excelente calidad en la preparación de los pigmentos que Bustos utilizó. Bustos, más allá de

las escuelas y los cánones, fue un pintor con sello estético único y original, al menos eso es lo que afirma Raquel Tibol, estudiosa del pintor guanajuatense. La investigadora Eva María Ayala ha comentado que para el artista mexicano, la lámina fue el soporte más frecuente. Pintó, en su mayoría, utilizando óleo, sus figuras aparecen casi siempre de tres cuartos, en otros, el retratado está de frente. En todas sus obras, el fondo es de tonos neutros. A Bustos se le ha denominado como un cronista visual de su región, esto lo ha documentado Ayala. El pintor trabajó mucho para inmortalizar a las personas que conocía, como a los Aranda, los Estrada y en especial, los Valdivia; cuyo caso se encuentra bien estudiado, gracias a la abundancia de obras que hoy se conservan. a Francisca Valdivia la pintó cuando ésta tenía 15 años, en 1856, y seis años después la volvió a retratar, aunque ya ella estaba casada y tenía con dos hijos. En comparación con el primer retrato, Bustos supo plasmar el semblante serio y austero de Francisca, que sujeta con firmeza a su hija. Bustos siempre prefirió centrarse en el personaje, poner todo el acento en el rostro y las manos del retratado y dejar el fondo en una indefinición que da fuerza a la composición. Para 1860, comienza a trabajar en el retrato de pareja y de familia. dos años después realizó el retrato de Juan Nepomuceno H., Gutiérrez Valdivia, del cual, Gutiérrez Aceves afirma existen tres versiones más, pero es en el Museo Soumaya donde se presentó durante febrero uno de estos retratos, fechado en 1863 y firmado por este pintor seis años antes de su muerte, en 1907, pintó su autorretrato en el que plasmó lo siguiente: "Hermenegildo Bustos, indio de este pueblo de Purísima del Rincón, nació el 13 de abril de 1832". Él mismo diseñó el abrigo que usó para su "Autorretrato". Interesado en la astronomía, dejó pintados registros de cometas y eclipses. Este artista mexicano murió el 28 de junio de 1907

Don Meré, le decía la gente del Pueblo con Cariño y estima, quiero una nieve de limón, se escriben muchos argumentos En todos los idiomas, unos bien intencionados dando el valor a su arte, Doña Raquel Tibol, que rescato a fidelidad el valor de sus obras, nuestro Premio Nobel Don Octavio Paz, Fiel y gran admirador de Don Hermenegildo Bustos al que dedico 18 páginas en su libro al Placer de la vista, Don Meré el creador de la Judea, que hoy reúne más de 20.000 almas las tardes de los viernes santos a presenciar la orca de Judas, Don MERE, el

retratista con Pinceles y Oleos Mágicos, que el mismo elaboraba y que plasmo en lámina o lienzos y sus obras se veían realistas y son admiradas en los museos de ciudades de California en New-York y algunas ciudades de Europa, y Japón Don Hermenegildo Bustos trabajo incansablemente para su Purísima del Rincón, sus obras allí están y atraen turismo diferente en Semana Santa la Judea, y a diario se ve algo nuevo, por su arte pictórico libros Revistas y en la Magia de internet algo sobre él un nuevo libro, un nuevo escrito, algunos en italiano, otros en Francés, y Alemán Hoy el arte de la Pintura se aprende en las casas de la cultura de los pueblos más humildes, o las Metrópolis Quien estudia Pintura se sumerge a investigar a los grandes Maestros y el resultado hacer un escrito por quien le impacto más, Don Meré, más conocido en Purísima por otras actividades pero por su arte de la pintura paso desapercibido, el escritores, Don Fortino López Robles no comento nada de su arte, sus cuadros no traspasaron la Frontera de León y la de San Diego de Alejandra en Jalisco, Don Pedro Gonzales Casca no comento nada en su libro de 1904, en sus páginas dedicadas a Purísima del Rincón, por accidente fue descubierto su arte, en los años 1930 el pueblo sufría al máximo su extinción cada vez más gente se iba en busca de subsistir, la que se quedaba fue porque no tenía para irse ya no había Medico alguno, ya no existía nada para vivir, las tierras en otras épocas Fértiles y de abundantes cosechas, estaban abandonadas sus nuevos dueños los ejidatarios se fueron de braceros al norte, había que ir a comer pencas de nopales al cerro, algunas personas enfermas visitaban al Doctor Pascual Aceves en San Francisco, él siempre se negó a venir, los indios no tienen con qué pagar comentaba, un gran amigo de él, le pidió visitara a su enfermo al final le pago con un hermoso cuadro de Don Hermenegildo, él lo coloco en su consultorio y un día llego a su consultorio el Embajador de México en Bélgica, Don Francisco Muñoz Orosco, le gusto el cuadro y el Doctor le comento me pagaron una consulta con él, si te gusta te lo regalo, y el cuadro se fue a Bélgica, donde fue valorado por las personas importantes, y conocedores del arte del retrato, Muñoz Orosco le escribió al Doctor, consígueme todas las pinturas de Bustos que puedas, y el honorable Medico consiguió para Muñoz, y para formar su Museo particular, ellos comentaban los pinto un pintor nacido en San Francisco del Rincón Gto. Allí existe un museo con sus obras.

Texto de Fotocopia de documento manuscrito que Purísima carecía de H. Ayuntamiento en 1861. (En el documento contiene un sello ovalado, que menciona Jefatura del partido del Rincón). Y en el Círculo de abajo Purísima del Rincón, Gto.

La historia 1861, desde el establecimiento del Gobierno Republicano en este pueblo se carece de Ayuntamiento, mas sin embargo al ocupar este puesto el C. General Antillon dispuso que se nombrara dicha corporación; hoy que el Estado entra nuevamente en el orden local se hace más necesaria la organización del cuerpo municipal que represente este pueblo y promueva los adelantos y mejoras de que tanto necesita para salir de la decadencia en que ahora se encuentra en esta virtud, esta jefatura ha creído convenientemente elevar esta nota a esa superioridad para que se tome a bien y de conformar con el Artículo O.56 de la Ley Electoral del Estado del 3 de Mayo de 1861 se sirva designar el numero personas que deban componer el Ayuntamiento de este municipio cuyo número de habitantes es el de siete a ocho mil y serán suficientes en concepto del que suscribe cinco o seis personas para que se integren a la corporación así mismo esta jefatura cree debe pedir a esa superioridad la autorización necesaria para hacer el nombramiento de los principios de reserva de recabar después de ese la aprobación correspondiente mientras llega el mes de diciembre en que debe hacerse la elección popular conforme a la Constitución y Ley Electoral antes citad. Independencia y Libertad Purísima del Rincón, Agosto 28 de 1861.

Macario Ledesma firma

Le contestan que debería de haber más de 5 personas, el secretario y un sindicó de la Jefatura.



Dr. Juan Alcocer Flores

Fotos Rogelio López Melchor

Director de los Centros Culturales del Estado de Guanajuato.

La Judea de Don Hermenegildo Bustos, en las gradas del teatro Juárez de Guanajuato Cap.

El día 7 de Agosto 2014 parte de la Judea se presentó en Guanajuato Capital haciendo un recorrido por las calles del Centro Histórico con duración de 90 minutos, fue el recorrido un gran impacto, cientos de turistas accionaron sus cámaras al paso de la Judea, otros admiraban atentos el correr de los Judíos atrás de Judas, que como siempre intenta sus escapadas y al final siempre es atrapado, vimos en los balcones personas aplaudir al paso de los Judíos salían al escuchar los toques de las trompetas y los redobles de los tambores, pensamos en su creador Don Hermenegildo Bustos, que su arte sacro teatral es admirado en donde se ha presentado, San Felipe, Dolores Hidalgo, San Luis de la Paz, San José Iturbide, y este año 2014 en Jesús María Jalisco, entre otros, había un gran evento en el Teatro Juárez, la entrega reconocimientos a los artesanos de algunos municipios, evento organizado por el Dr. Juan Alcocer Flores, quien sonriente lo vemos apadrinar a los Judíos, en la foto aparece al lado izquierdo, el director de la Casa de la Cultura de Purísima Gerardo Reyes López, al centro arriba el Dr. Juan Alcocer Flores, director del Instituto Estatal de Cultura, a él se le ve sonriente posar con la centenaria y mágica Judea de Don Hermenegildo Bustos. Por su parte Juan Alcocer Flores, director del Instituto Estatal de Cultura reconoció su labor que nutre la identidad guanajuatense. “Ponemos en valor la actividad y el trabajo de muchos personajes del estado de Guanajuato, ponemos la atención particularmente en los creadores que tienen vocación nata de maestros que aman lo que hacen todos y cada uno de los homenajeados hoy comparten esta gloria y gran vida con sus familias, mencionó como ejemplo su labor y su importancia, “constituyen el tejido social profundo que se encuentra en este bendito estado de Guanajuato”. Durante su intervención citó al escritor Carlos Fuentes “Ojalá todos fuéramos héroes”, en sus palabras, los homenajeados son héroes que luchan por mantener con vida las tradiciones y cultura de Guanajuato

Día de Fiesta en el Mercado Ing. Manuel G. Aranda



Chokomiles Gratis, anuncio el Señor Gobernador el día 20 de marzo de 2015 Fecha de la Reapertura del Mercado tras una excelente remodelación

Miguel Convive con las Familias y las hace sentirse bien.

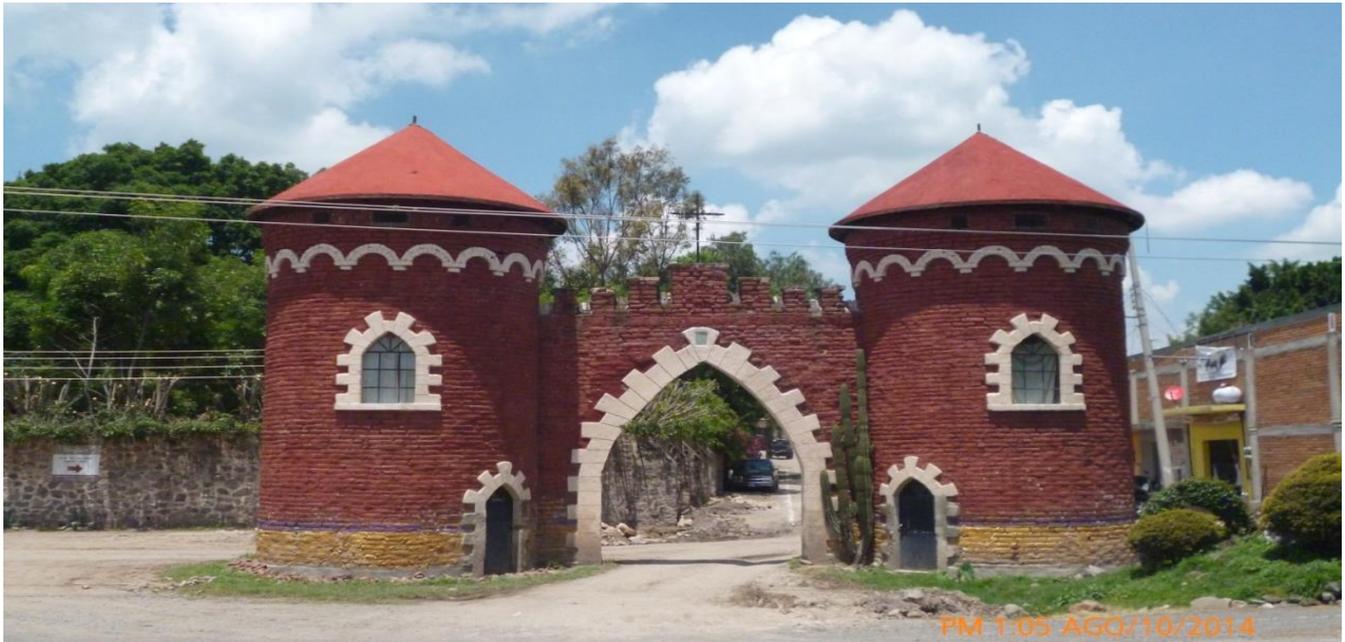
Todo fue gratis enchiladas, tacos, pozole, aguas frescas y la gente lo disfruto, en un ambiente Familiar, se les agradece a los locatarios este trato amable con los clientes el Mercado Lucia lleno y todos contentos disfrutando, había filas y más filas en todos los locales, en la foto el Señor Gobernador bromea con Roberto Sainz y le pide la formula.



2014, el Lic. Miguel Márquez M. Gobernador Constitucional de Gto. Formalmente entrega la Escuela Dr. Agustín Medrano a los niños de nuevas generaciones, Hoy se viven momentos inolvidables para la historia de Purísima. Gracias Sr. Gobernador es una excelente escuela con instalaciones de primer nivel, jugar cascarita, practicar en equipos de cómputo, ver correr a los niños en el piso de concreto estampado, el Señor Gobernador comento que sus primeros estudios los hizo en las instalaciones de la Agustín Medrano antigua que tardo casi 20 años su construcción, peleas de box, lucha libre, kermeses, para recabar fondos y seguir trabajando.

Fotos: Rogelio López Melchor

Ecoturismo



Fotos. Rogelio López Melchor Castillo a la entrada de Cañada de Negros y al Hotel Living Spirit

Cañada de Negros es un fuerte atractivo para el ecoturismo, cientos de familias entran y se distribuyen en el área de la presa, donde hay pequeños bosques de pinos que con sus sombras calman el calor de los visitantes, debajo de la cortina de la presa se encuentran lugares y paisajes muy originales, las instalaciones para rodeo con gradas en una pendiente natural, hay caballos para salir y dar un paseo por la naturaleza, es un lugar muy original con un río debajo de la cortina de la presa con un sol brillante y rodeado de vegetación donde las familias reposan bajo las sombras de hermosos pinos, la Iglesia del lugar cuenta con grandes obras de arte, y el Hotel Living Spirit, lugar paradisiaco, todo en la ex hacienda de Cañada de Negros.

Fútbol Purísima ha contado con grandes equipos en la zona centro, aquel Jalpa FC con jugadores como el delantero “Guajas” Rojas, el gran defensa “Coca” Mesillas, en los 50's el Deportivo Purísima promovido por Antonio Morales, en los años de los 60's de ahí salió, Juan Antonio Muñoz suplente de Carvajal un gran portero que paso después al Pachuca del General Corona del Rosal, hoy cuenta con instalaciones de pasto sintético y se inicia la construcción de la deportiva nueva.



Beis-bol Aquel gran equipo del Patria de los años 40's los pitcher Juan Trujillo, José López de los Charcos, Ignacio Ortiz, el “Chato” Aureliano, el “Güero” Ladislao, Ramón la “Burrita”, el “Gato” de Guanajal, José Cabrera, Pancho Segura, y don Guadalupe Gómez, en 1960 el equipo Calzado Lula del Señor Rodolfo Gómez, dando la batalla a los grandes equipos de León, y hoy el gran equipo de Tenis Crown de José Gutiérrez, ganado títulos en la liga alteña, con su pitcher estrella Servando López, que se turna y juega con los Indios de Cd. Juárez, donde coloca en lo alto el nombre de Purísima del Rincón, él nos comenta que tira una nueva curva, con el manejo de sus dedos en la bola lanza normal

pero al llegar al bateador se baja y sale hacia la izquierda, imposible pegarle, esa curva es de las grandes ligas, el lanzo el juego donde se coronó el equipo de Parral en el Nacional del 2013 jugado en Baja California Sur, Christian Guzmán un lanzador de Liga Mexicana, gran prospecto para jugar en los equipos de grandes ligas en Estados Unidos, el firmo para los Bravos de Atlanta, jugó varias temporadas con Monclova y paso a los Saraperos de Saltillo, su carrera como lanzador fue con más triunfos con Acereros de Monclova, en Purísima hay gran afición al béisbol, surgen buenos elementos en algunas posiciones, pero algo les falta para dar un estirón más.

Se reúnen para celebrar al Señor de la Columna. Cumple 150 años de haber llegado a Purísima del Rincón.



1863 fue la fecha cuando llegó la imagen del Señor de la Columna al municipio de Purísima del Rincón. Hoy a 150 años de su llegada es el santo patrono del pueblo, el más venerado después de la Santísima Virgen de la Purísima Concepción, se cumplieron 150 años de rendirle culto, la tradición continúa congregando a

miles de creyentes en su Santuario que le construyera el padre Martínez, señalan que la imagen es milagrosa, que ha salvado la vida de muchas personas y, es uno de los santos que más devotos tiene en la localidad, el pasado día 21 de Octubre los Purisimenses celebraron a su santo patrono, y como ya es una tradición, autoridades locales en esta ocasión representadas por la primera dama, recibieron en la entrada a la ciudad, a Monseñor Arzobispo Alfonso Cortés Contreras. Posteriormente, caminaron por la calle López Mojica, Allende y la Hidalgo donde se encuentra el Santuario del Señor de la Columna y se celebra la santa misa.

Durante su mensaje al pueblo de Purísima, el Arzobispo exhortó a “no vivir para uno mismo, sino para los demás”, ya que el hecho de que el Señor de la Columna esté reposando sobre dicho objeto, significa “la noche de Cristo abandonado” que invita a la reflexión. Y en vista de que se estimó la participación de por lo menos 3 mil personas en Misa, Cortés Contreras les recalcó la esencia de ayudarse entre la misma comunidad, ir por el camino correcto y pedir por los gobernantes, pues en ellos está el rumbo de sus habitantes. Finalmente, destacó el Arzobispo el agradecimiento a las personas que hacen posible la realización de la fiesta, y no nada más a quienes aportan recursos económicos, también para el personal de los cuerpos de rescate y las personas que ayudan en tareas de organización. “Qué Dios bendiga estas tierras, a los ancianos, a los jóvenes y a las familias” cerró. Es de mencionar que este 2013, es la primera ocasión que Alfonso Cortés Contreras celebra la santa misa en Honor al Señor de la Columna. Entre los asistentes que se dieron cita encontraba el gobernador de Guanajuato, Lic. Miguel Márquez Márquez, el Alcalde Tomás Torres Montañés, el Diputado Local, Juventino López Ayala, y la ex diputada Cecilia Arévalo Sosa.

Las huertas del barrio bajo

Alguien planto un árbol o una planta de lima o de limón, sembró cacahuates o sandías, melones blancos o amarillos, que alimentaron en su tiempo a los de la calle nueva, o de la arena, la tierra fértil regada con el agua de los manantiales abundantes, corría por las calles de norte a sur, llenando de vida los campos sembrados de maíz o frijol, las gentes humildes tenían sus huertas bien cuidadas, la de Don Juan Hernández, la de Don Manuel González, la de José Vázquez, la de Isabel Alba, la de Francisca Alonso, en la calle de San Miguel, y en cada casa existían hasta 12 o 20 matas de lima o limón, tunas y granadas, la de don Alberto Ríos que cada semana santa sembraba lechugas, rábanos, cilantros y algunas otras verduras más, en la calle honda, la de don Marcelo Alba con su granadas y limas.

Empresarios de los años 40 La fábrica de sombrero de Don José, en la calle honda, sus puntos de venta por Dolores Hidalgo y San Miguel de Allende. Por la calle Madero, había varios empresarios del sombrero, Don Alberto Padilla, Don Juan Padilla, los Magallanes con empresas medianas de 20 o 30 obreros, Don Amado Melchor y Cipriano Vázquez, personas importantes en el comercio, Don Manuel Torres, por la calle Real, Don Benjamín Gonzales, Don Agustín Gonzales, Don Cristóbal en la calle Hidalgo Carpinteros Don José Alderete, herreros Don José López Quesada y Don Delfino calderón que fabricaba las basculas colgantes, estas personas fueron empresarios y sostén del pueblo en los años de 1940, los conocimos a todos ellos, y guardamos un gran respeto.

Nuestra gente del Campo, don Jesús Muñoz, don Juan Muñoz, don Filemón Jiménez, don José Lozano, don Cristóbal Márquez, don Marcelo Alba, don Abram Parra, don Julio Pérez, don Mateo Barajas, don Francisco Becerra, Don amado Melchor, don Juan Hernández, José Pérez, don Juan Becerra, don Juan Márquez, don Elías Márquez

Nombres de los Sacerdotes en 2015

Isidro Baltazar Nicasio Zamora, Valentín Garibay, Rubén Jaramillo Muñoz, Diego Madero Roldán, Rubén De La Cruz Martínez, Quirino Rivera Cabrera, Heriberto Escalera Martínez, Marcos Guzmán Macías, Clemente Prado Rico, Andrés de Jesús Torres Salas, Roberto Aranda Salas, Diego Alejandro Porras Rodríguez, Salvador Jiménez Hernández. Sr. Cura Héctor Carranza que en Santa Paz descansa

Sr. Cura Ildelfonso Ortega



Sr. Cura Luis Montes



Sr Cura J. Guadalupe Domínguez



Datos de la notaria Parroquial

Tiempos de cosechas

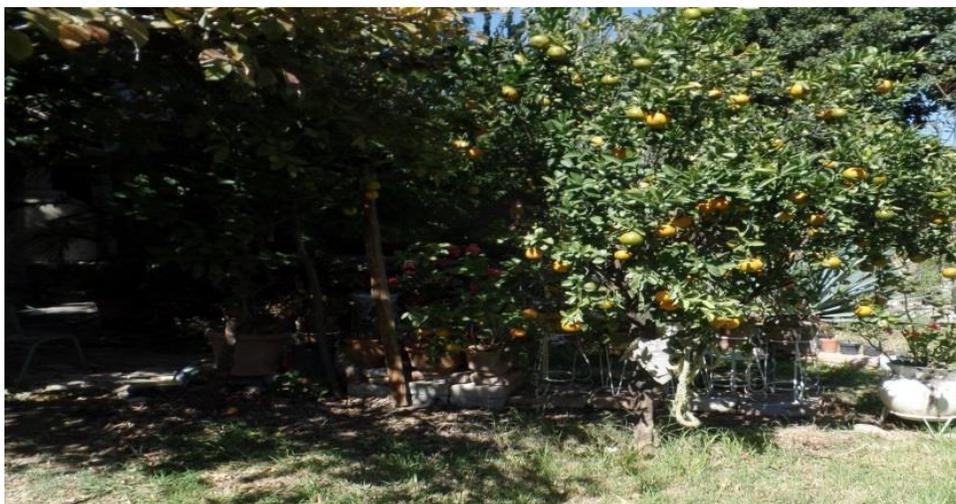
Huertas grandes con hasta con 80 plantas, de cada huerta salían costales de limas dulces y agrias, cebollas, granadas dulces y agrias, en la zona norte, la tierra arenosa era propicia para los cacahuates, camotes, jícamas, uvas, duraznos, membrillos e higos, estos eran plantados en la huerta de Don Abrahán Parra. La Foto muestra el avance del bulevar Manuel J. Clouthier, el 9 de Julio



de 2014

Fotos Rogelio López Melchor

Abajo la huerta de Don Juan Hernández y Doña Juana García ++



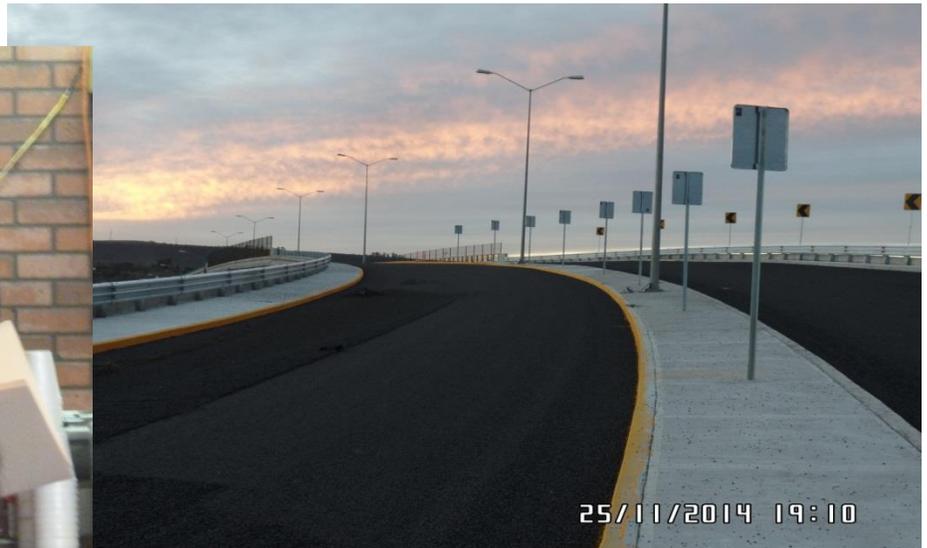
Boulevard Manuel J. Clouthier

Un sueño que se hace realidad.

Las obras en el boulevard Clouthier, avanzan a buen ritmo de trabajo, la construcción consiste en terraplén armado, y la comunicación con la colonia más grande del municipio se hará en estimación de centro a centro posiblemente en 6 u 8 minutos según el tráfico en las horas pico con esta obra se espera un gran auge para la zona norte de la ciudad, cercas de aquí se encuentran las instalaciones de la Universidad ITESI, en la cual se construye el nuevo edificio de laboratorios en su 4ª etapa, en la zona se encuentran colonias como la loma de obrajeros, la ampliación del Carmen, San José de la Presa, la Francisco Villa, es una zona densamente poblada, la colonia del Carmen en sus inicios se llamaba José López Portillo (ex presidente de México), la colonia del Carmen inició su tramitación y lotificación en 1978, hace 36 años, al principio su desarrollo fue lento y se fue acelerando poco a poco hoy es la más industrializada y la más densamente poblada del municipio, y cuenta con excelentes instalaciones en educación secundaria, el CECYTEG 2 de Purísima y varias primarias. Y una Unidad deportiva.

Lic. Marla Yazmín Estrada Ríos

Presidente interino de Abasolo



C. Rubén Villafuerte Gasca

Presidente de Villagran



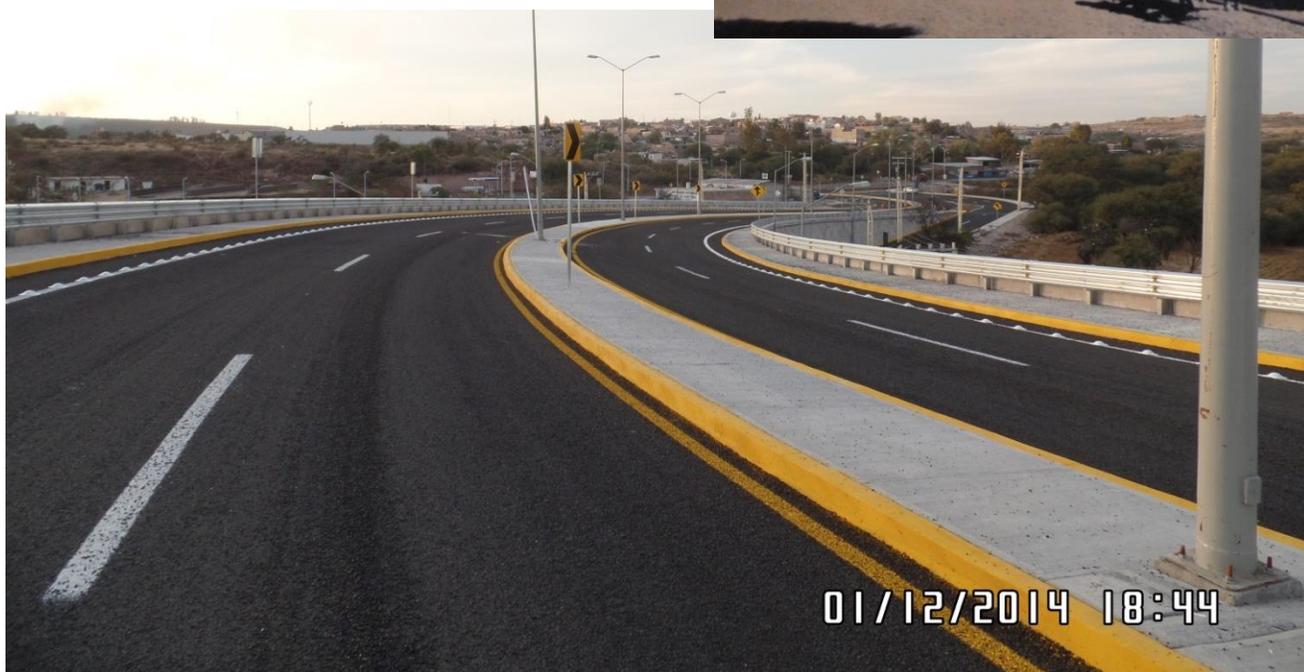
C. Diego Alberto Leyva Merino Presidente de San Diego de la Unión



Presidentes que han presidido las Reuniones de los Cronistas en 2015

Colocando la primera piedra del Hospital de Especialidades sobre el Boulevard Manuel J. Clouthier

El sistema de transporte de los tranvías en 1935 de don J. Jesús Torres T. pionero del Transporte en Purísima, hoy se ve remplazado por nuevas vías de Comunicación y Modernos autobuses.



En los cronistas está el anticipo de la labor del historiador. Sabemos que en el año 1532, está el principal antecedente del oficio de cronista. Gonzalo Fernández de Oviedo le pidió al Consejo de Indias que apoyara económicamente con una ayuda sus tareas de recopilar datos históricos. es en Castilla, concretamente donde nace la distinción entre historia y crónica. La crónica además va a insurgir contra la historia como fantasía. en Fernández de Oviedo, está el origen del cronista oficial, que más tarde iba a ser un oficio remunerado por el gobierno municipal. en



América Latina, Hernán Cortés y el Inca Garcilaso de la Vega encabezan los nombres de los grandes cronistas de la época colonial. El cronista es un escritor que compila y redacta hechos históricos o de actualidad. Es un recopilador de fuentes para la historia local. Capta como ningún detalle trascendente de los pueblos, y sucesos novedosos y debe tener una devoción particular por la investigación. Es el celador de la conservación y defensa de las tradiciones. No puede desvirtuar lo que observa. No debe tener identificación

política partidista y para su nombramiento no debe tomarse en cuenta un título universitario. Los cronistas son como historiadores del relato popular contemporáneo. Hombres y mujeres que salvan del olvido los grandes y los pequeños hechos de sus localidades, con lo cual están salvaguardando el honor de la tierra que les ha visto nacer. Las alcaldías y los Concejos Municipales deben suplir las vacantes que existan de Cronistas de las Ciudades, debe uniformarse el monto de la gratificación de esta actividad que más que un empleo es un oficio el cronista es un ente autónomo, pensante y actuante. Los Cronistas, son custodios de la personalidad colectiva de sus pueblos deben trabajar con los Archivos de Historia estatal o los archivos Históricos de los pueblos donde no se hayan creado los primeros. La Academia Nacional de la Historia debería crear un premio o reconocimiento al mejor trabajo realizado. En algunos municipios se quiere fabricar otra historia se necesita robustecer los datos de la historia regional y la historia nacional. Se impone un esclarecimiento histórico, de la independencia. Una labor inmensa es la de los cronistas: recopilar los trabajos monográficos, ensayos, artículos sobre sus pueblos, recopilación de material fotográfico, documentos, testimonios, de escribir sin pasión política pero con verdad. Algunos municipios le tienen miedo a la verdad histórica y tienden a desvirtuarla. Los cronistas son los que en el polvo de sus zapatos traen el olor de la tierra de nuestros pueblos fecundos, son los reveladores de los secretos de la domesticidad y en fin son los que se han anotado a morar eternamente en las calles de sus Pueblos y en el corazón de sus Familiares



La foto de la izquierda Arriba el Sr. Presidente Ing. Lorenzo Líceá Rojas. Reunión de Cronistas en Apatzeo abajo la Foto del Recuerdo de la Reunión de Cronistas en Pénjamo con su Presidente Jacobo Manríquez Romero.





Parroquia de Jalpa de Cánovas

Jalpa el Pueblo Mágico

La fundación de Jalpa de Cánovas data de 1542, cuando la Audiencia de Nueva Galicia, en la jurisdicción de la Villa de Lagos, le otorgara a Don Juan Villaseñor una merced consistente de 4 sitios para ganado mayor y 8 caballerías de tierra, misma que comprendió partes de los Reinos de la Nueva España y de la Nueva Galicia. Para tener una idea de las dimensiones de este merced otorgada al que fuera tronco de un linaje con descendientes como Hidalgo e Iturbide, un sitio de ganado mayor es igual a 41 caballerías, lo que es igual a 1755.67 hectáreas, por lo que la donación constaba de aproximadamente 7 mil 365 hectáreas. En el municipio de Purísima del Rincón en el Estado de Guanajuato, en el kilómetro 23 al sur de Purísima de Bustos, se encuentre todavía los vestigios de la Hacienda de Jalpa o Jalpa de Cánovas, clasificada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia como hacienda agrícola, aunque en sus inicios su vocación fue ganadera.

A 41.9 kilómetros al suroeste de la ciudad de León y su casco está en el pueblo que se conoce como Jalpa de Cánovas, pueblo surgido de la propia Hacienda cuando ésta ya había, casi, terminado con su presencia en la historia. De hecho el pueblo en sí mismo, en cuyo centro se encuentra todavía la última casa de la Hacienda, es un testimonio de aquello que fundara don Juan de Villaseñor. La 4ª etapa de la construcción de la ciclo vía, se encuentra totalmente terminada y es una gran obra vemos circular a las comunidades de la descubridora del Palenque, el Refugio, Dolores y Cañada de Negros para hacer sus compras en Purísima del Rincón.

Foto: Rogelio López Melchor *Ciclo-vía de Purísima a Jalpa, en su tramo de las covachas*





Foto Rogelio López Melchor

En San Miguel de Allende El Señor

Gobernador Lic. Miguel Márquez M. y Fernando Olivera Rocha, Secretario de Turismo del Estado de Gto,

Inauguran el Foro Nacional de Turismo Cultural “Kultur 2015”

Foto Miguel Sánchez



De una idea surgida en Quintana Roo, por parte del periodista y cronista de la ciudad de Cancún, Fernando Martí, este año, suman ya cuatro ediciones, del Foro Nacional de Turismo Cultural “KULTUR 2015”, el cual fue inaugurado este día en San Miguel de Allende, Guanajuato.

Dicho evento, tiene como finalidad, analizar y reflexionar, la importancia de la cultura y la tradición, como uno de los incentivos del turista nacional e internacional, para conocer nuestro país.

La primera edición, se llevó a cabo en Valle de Bravo, y sus dos ediciones siguientes en el estado de Guanajuato, siendo esta tercera, en lo que se conoce como “La joya de la Corona”, del turismo Cultural de México, y una de las mejores ciudades para visitar y vivir, de acuerdo a especialistas en el tema de turismo.

Al respecto, su creador Fernando Martí, aseguró, que la

importancia de Kultur, estriba, en que se ha dejado de ver a la cultura de nuestro país, como algo aparte de la actividad turística.

“Ambas ahora más que nunca se complementan, incluso en los destinos de playa, el visitante busca algo más, como su historia y tradición, lo cual forma parte importante de la experiencia que buscan vivir” enfatizó.

De ahí la importancia de este foro, que busca analizar, todas las facetas y policromías de la cultura del país, desde los Pueblos Mágicos, los tours a sitios históricos y arqueológicos, los parques temáticos como los de la Riviera Maya, los festivales musicales y artísticos, los de cinematografía, además del turismo de aventura, que conjuga el medio ambiente, el arte, y sitios donde se puede tener pleno disfrute de la naturaleza.

Durante el evento, se tendrá la presencia de diversos promotores de este rubro turístico, sin faltar los representantes de estados como Yucatán, Chiapas, Campeche y Quintana Roo.

Pero también de grandes ciudades, que ofrecen nuevas formas al turista para conocer su historia.



Foto. Ing. Manuel G. Aranda
Parroquia de la Purísima
Concepción en 1940

El Ing. Manuel G. Aranda fue un gran aficionado a la fotografía, heredando a los Purímenses gran cantidad de fotografías antiguas muy valiosas, la parroquia de Nuestra Santísima Virgen de la Purísima concepción en 1940.

Así fue nuestra Parroquia, con la Fachada sin Cantera con un atrio humilde y deteriorado al paso del Tiempo su transformación fue una gran obra por el Señor cura don Juan Pérez Magaña que sin contar

Con recursos económicos el logro transformarla en una Parroquia, que hoy se ve muy presentable y Convertida en la representación más importante de Purísima,



Parroquia de la Purísima Concepción en el 2001



Nuestros hombres ilustres

El Ingeniero Manuel G. Aranda foto archivo

Constituyente de 1917

El Ingeniero Manuel G. Aranda (1869-1952). Oriundo de Purísima del Rincón, Guanajuato, donde vio la luz primera el 19 de enero de 1869. Siendo sus padres Matías Aranda y Lucía Valdivia. Sus estudios los inicio en su ciudad natal y obtuvo el título de Ingeniero Minero en la ciudad de Guanajuato. Ejerció su profesión y a él se debe la rehabilitación de las minas de Dolores, Agustinas y de Pingüinos. Su actividad política la inicia en 1912, cuando es Jefe Político de Guanajuato. Fue Diputado Federal en 1914 dentro de las filas del Constitucionalismo, Don Jesús Carranza lo nombró Presidente Municipal de Guanajuato. Él Estuvo en el Constituyente de Querétaro, representando a su lugar de origen. Posteriormente fue electo Diputado Federal por su entidad y luego en dos ocasiones diputado local. Fue candidato a la gubernatura del Estado. Más tarde se dedicó al ejercicio de su profesión, en las aulas del Colegio del Estado de Guanajuato, donde fue catedrático de Botánica, Zoología, Mineralogía y Geología, llegando a ser el Maestro Decano de la Institución. En el año de 1951, representó a la Escuela de Ingeniería en la Convención Interamericana de Recursos Naturales, que se celebró en la Ciudad de México. Formó una colección de minerales de Guanajuato de incalculable valor. Falleció el 7 de febrero de 1952, y sus restos están en el Panteón Civil de Guanajuato. El solo hecho de haber sido un representante a Firmar la reforma a la Constitución de 1917 en Querétaro, lo convierte en uno de los personajes más selectos del País, más su trayectoria política, él periódicamente visitaba Purísima y a su tía doña Delfina, en su casa donde se encuentra el mercado, él ingeniero Manuel G. Aranda fue el más importante personaje de aquellos años, siguiendo la lista de hombres ilustres, el maestro y escritor Fortino López Robles, el maestro J. Guadalupe Huerta Gomes, el Embajador de México en Irán Juan José Huerta Flores, profesor y ex presidente municipal Antonio Becerra Alcalá, la maestra Concepción Barragán (directora de Escuela Manuel Doblado), Maestro Antonio Toledo, el Maestro J. Trinidad Melchor Alba, el único Purímense que se graduó en el Conservatorio Nacional en México D.F., él fue un excelente violinista, trompetista, pianista y un gran maestro de la música, en la música el primer director de la banda en 1860 J. Jesús Becerra hasta 1900 y Hermenegildo Bustos 2º Director, el 10 de septiembre de 1922 a las 10 de la mañana en el Jardín Principal de Purísima del Rincón, inicio sus audiciones Publicas la banda Álvaro Obregón, dirigida por su Fundador Luciano Barajas, al acto Oficial asistieron el Gobernador del Estado Ing. Antonio Madrazo y los integrantes en pleno de la legislatura Local, en 1944 Juan Parra Vázquez, fundó y dirigió una gran Orquesta, su Presentación el Teatro Gonzales, Ante un lleno total que aplaudieron al final de cada melodía en 1881 se le hizo una solicitud al Gobierno del estado para auxiliar a nuestros músicos proporcionándoles desecho de los instrumentos de Música del Batallón del Estado, por la suma pobreza en que se encontraban los músicos de nuestro Pueblo, La música fue decayendo y en los años 70.s el Maestro Bernabé Reyes entro al rescate Maestro de Solfeo) iniciando un grupo aprendiendo solfeo de allí nació una nueva generación de Músicos. Hoy en 2014, la banda la porra dirigida por Luz Reyes López, Banda Purísima, Banda Santa Cruz, y Banda Guadalupe, formadas y dirigidas por el Maestro Juan Enrique López Flores, quien tomo clases de solfeo con el Maestro Bernabé Reyes, y posterior con el trompetista Juan Manuel Arpero, trompetista de la sinfónica de la Cd. De México por 17 años él es un Trompetista de talla Internacional, otras agrupaciones en Purísima, la sonora Purísima, de Chon Flores, Grupo desnudo, entre otros

Prometen reunir documentos para determinar límites de Purísima.

Purísima del Rincón, Gto..., 27 de Junio de 2002.- Fue aprobada la creación de un Consejo Ciudadano Pro límites en Purísima del Rincón, el cual cumplirá con la responsabilidad de investigar y reunir documentos que permitan a las autoridades municipales enriquecer la información ya obtenida, y en cierta forma, agilizar la solución del problema limítrofe entre San Francisco y Purísima del Rincón Así se dio a conocer durante la mañana del día de ayer, en sesión extraordinaria del H. Ayuntamiento, reunión en la cual por unanimidad se aprobó la integración de un grupo de ciudadanos los cuales tendrán como objetivo recabar información sobre los límites de las dos ciudades vecinas. Durante el desarrollo de la reunión los integrantes del H. Ayuntamiento dialogaron con el ciudadano Rogelio López Melchor, quien les manifestó su gran interés y preocupación por el trabajo de las autoridades municipales en relación a los límites territoriales. López Melchor dijo que por la falta de solución rápida por parte del Congreso del Estado, se ha visto obligado a manifestar su preocupación, la cual ha demostrado claramente a través de diversos desplegados que ha hecho circular por todo el Municipio. Por la anterior situación, es que el pleno de él H. ayuntamiento se manifestó ante las autoridades, quienes le hicieron la invitación oficial a López Melchor para que sea presidente del nuevo consejo ciudadano sea él mismo quien realice la invitación a la población de los diferentes sectores del municipio como son industriales, comerciantes, profesionistas y amas de casa para que formen un buen equipo de trabajo que permita obtener los resultados esperados que ellos no han podido.

Publicado en el Heraldo de León.

Purísima y San Francisco se disputan Predial de tres colonias. Pago del Predial en 3 colonias ha sido “peleado” tanto por Purísima como San Francisco desde hace 3 años.

2011, Purísima comenzó el proceso de recuperar cuentas de Predial que “por error” el Registro Agrario concedió en registro territorial a San Francisco, pero a la fecha parte de esas cuentas tienen un doble cobro del impuesto o están por entrar en esa doble cobranza en ambos municipios, primero comenzó este procedimiento en la colonia Monte Grande Para Purísima, que San Francisco tenía registrada como García Lorca, en su momento la autoridad de Purísima en ese momento era alcalde Abraham Collazo) pidió a San Francisco (siendo alcalde Jaime Verdín Saldaña) le transfirieran las cuentas de Impuesto Predial de la zona, sólo que el municipio no atendió el llamado La acción que ejerció Purísima entonces fue por su cuenta llamar a los ciudadanos a registrar su propiedad en Purísima, y es el caso de gran parte de Monte Grande está registrado hoy en día en ambas ciudades Enseguida el mismo esquema se continuó hacia San José de la Presa y la colonia Francisco Villa, ambas en el área de Presa del Barrial y Ex Hacienda de Santiago, explicó el actual síndico del Ayuntamiento de Purísima Roberto García Urbano, que a este momento no se puede hablar de un gran avance en ese registro de cuentas de Predial cuentas de Predial de ambos lugares debido a que ha habido una Contra campaña “El Municipio de Purísima convocó a registrarse en Purísima, pero alguien ha llevado versiones de desprestigio hacia el Gobierno Purisimeses, que no es real, porque entre otras falsedades se ha dicho que el Gobierno quiere apoderarse de propiedades- cuando eso no es así, simplemente se está regularizando el dar de alta a los contribuyentes reales del Municipio para su pago de predial”, señaló Por ejemplo, en la colonia Francisco Villa hay 377 cuentas que ya están registradas para Purísima y hay 21 más en



proceso a este instante, pero aclaró que no es ni la totalidad, ni la mayoría de los que ya se tienen regularizados. Pues ligeramente se conoce del caso de 40 familias que repartieron o dividieron sus solares para diferentes miembros de la familia y hay evidentemente muchas más cuentas a regularizar, pero no se tiene el número preciso de cuántas. Los terrenos de la colonia Francisco Villa eran parte del ejido de El Llano, ejido que está registrado en San Francisco, pero en la zona de la colonia Francisco Villa, Purísima entiende es su responsabilidad en territorio, pues siempre ha dotado de servicios en el lugar, indicó Roberto García, Urbano. Al parecer la mayoría de la gente de la Francisco Villa por ahora se ha rehusado a una regularización, porque afirman que ellos pagan una cuota general o de dominio pleno, que se aplica en San Francisco, indicó el síndico del H. Ayuntamiento de Purísima, pero esta parte es la que señaló debe corregirse. Quien estaba de delegado del Registro Agrario Nacional en Guanajuato, en el tiempo que se emitieron las órdenes de Registro de Propiedad erróneas, era José Luis Oliveros Usabiaga, actualmente diputado federal. en la Administración Pública fue director jurídico del Registro Agrario Nacional en 2006.



José Luis Oliveros Usabiaga foto de archivo

La cuestión de los límites no es exclusiva de la zona de Purísima y San Francisco, existen en Centenares de Municipios, y al paso del tiempo se agravan las situaciones, cuando no se respetan los acuerdos de antigüedad, la medición de tierras y el trazado de líneas con cuerdas o medidas en varas, firmando entre los funcionarios de ambas colindancias. Se inventan nuevos documentos, se trata de anular los antiguos, Funcionarios menores hacen entrega de territorios sin tener conocimientos, a quien pertenecen, en cada municipio se lleva un historial de cada casa o lote o terrenos rústicos de siembra, se va acrecentando agregando cada año, un nuevo recibo de pago por el propietario, y otro por la oficina catastral es imposible que se pierdan o desaparezcan, así se comprueba la pertenencia de cada municipio, Purísima en su Fundación menciona 386 km² de superficie territorial, San Francisco del Rincón 266 km² datos tomados del libro de Don Pedro González Gasca, Geografía General del Estado, editado en 1904, el desastre de Purísima se inició con una serie de reportajes en el Sol de León, firmado por Enrique Estrada, en los años 1976 sus reportajes, mencionaban que las colonias era tierra de nadie y así, reportajes favoreciendo a San Francisco, y perjudicando a Purísima una vez logrado su cometido el jovencito Estrada huyó, cuando en dichas colonias existía una escuela, su director Don J. Jesús Ramírez, un pequeño templo y sus habitantes hacían sus pagos en Purísima por cientos de años, Purísima fue siempre el pueblo grande fue la Jefatura del Partido del Rincón, hoy la cabecera del distrito oficialmente sigue siendo no hay documento que le anule a Purísima ese derecho, los Pueblos del Rincón dos ciudades hermanas, con fechas de fundación 1603 1607 que deben vivir sin odio y sin rencores.

Publicado el 09 de enero de 2014 en a.m. por Ana Lilia Ojeda

Mis experiencias con los compañeros Cronistas

Un espacio a nuestros compañeros Cronistas acaecidos en los últimos dos años, algunos que Dios nos permitió conocer y entablar pláticas en las reuniones de Asambleas Ordinarias, pláticas de compañeros y compañeras, comentar de las costumbres de nuestros pueblos, me toco convivir momentos inolvidables con algunos de ellos, recuerdo al maestro Isauro Rionda Arreguin presidente de nuestra asociación del 25 de Junio de 1993 hasta su fallecimiento el 3 de diciembre de 2012, al que siempre acompañe y le respete, algunas veces asistíamos pocos compañeros a las reuniones y ahí estaba yo presente, Dios me permitió estar en su despedida en su casa de Mellado, acompañando al maestro Aurelio Conejo Rubio, al maestro Rodolfo Mendoza Villagómez de Cortázar quien pronunció unas palabras históricas sobre las actividades del Maestro Isauro Rionda. Otros compañeros acaecidos fueron Doña Abigail Carreño, de Celaya, Lic. Alberto Gloria, de Dolores Hidalgo, Don Baltazar del Castillo, de Valle de Santiago, al Maestro José Cornelio López, y Don Antonio Barajas, de San Miguel de Allende, Antonio Mandujano Escutia, de Apaseo el Alto, a Don Margarito Vázquez de Silao, y a Federico Velázquez de San Felipe. C. Gonzalo Ramírez Ortiz de Cuernavaca.

Mis experiencias con los compañeros Cronistas, son siempre de ayuda positiva recuerdo la 1ª Vez que el señor Aurelio Conejo Rubio, presidente de la asociación me ofreció el micrófono con la mano derecha y pronuncio, Purísima del Rincón, me levante de mi lugar y con pasos pequeños fui hasta tomar el micrófono, y con palabras salidas del corazón comencé a dar pasitos en dirección del Compañero, Rodolfo Mendoza Villagómez de Cortázar pronunciando un agradecimiento por sus consejos y pláticas, siguiendo con el Maestro Herminio Martínez de Celaya, con el Lic. J. Sergio Hernández Rodríguez de Pénjamo, con el Lic. Carlos Arturo Navarro Valtierra de León, y comencé a contar las vivencias de mi infancia cuando andaba descalzo, y con el estómago vacío, mi querido Purísima, fue un pequeño pueblo a punto de extinguirse, nada de empleos nada de siembras en los campos, nada que comer, nada que vestir, nada que calzar, mi pueblo se veía en ruinas cada vez más, los años pasaban y nada de obras nada de progreso, mi querido pueblo, con las calles polvorientas con las casas en ruinas se decía de un diputado, y hasta allí... todos aplaudieron no me dejaron terminar, el Cronista de León el Lic. Carlos Arturo Navarro Valtierra, pronuncio pero déjenlo que termine, nadie le escucho y regrese el micrófono al señor presidente Aurelio Conejo Rubio, y seguían los aplausos, el maestro Herminio Martínez de Celaya, me comento ya tendrás un Gobernador, y tu Purísima pobre cambiara, y hoy con un gusto veo que mi pueblo va cambiando va saliendo del abandono donde se encontraba, a todos mis compañeros y compañeras les agradezco su apoyo y comprensión más aun los que asistíamos a las reuniones con solo lo del autobús, al compañero de San Diego de la Unión C. Eliseo Sánchez Rodríguez. Un agradecimiento a todos los Presidentes Municipales que nos abren las puertas de su pueblo, con atención nos colman con algún pequeño obsequio y nos regresamos a nuestra casa.

Agradecimiento

Al director y Personal del Archivo histórico de la ciudad de Guanajuato,

Al Doctor Juan Alcocer Flores,

Al director y personal del Archivo Histórico de León Gto,

Periódicos a.m. Ana Lilia Ojeda, Heraldo de León, Karola Verdín, El Sol de León, Marisela Luna,

Prof. Aurelio Conejo Rubio, a mis Compañeros Cronistas,

Muy especial a mi Familia que me auxilia y apoya para rescatar la verdadera Historia de Purísima

Atte. Rogelio López Melchor,



Rogelio López Melchor Cronista de La Cd

Purísima del Rincón, Guanajuato, 08-12-2014

El Cronista Guanajuatense

Órgano de difusión

de la Asociación de Cronistas
del Estado de Guanajuato,
A.C.

Consejo Directivo

-Profr. Aurelio Conejo Rubio
Presidente
Lic. Gerardo Argueta S.
Secretario

Consejo Editorial

-Arq. David M. Carracedo N.
-Lic. Gerardo Argueta S.
-L.H. Francisco Tadeo Lugo
-Lic. J.Sergio Hernández R.
-Profr. Luis Felipe Rodríguez
-Profr. Sergio Martínez T.

Tarimoro, Gto.

Abril de 2015

e-mail:

cronistasguanajuato.2013@mai.com

CONTENIDO

H, Ayuntamiento interior de la Portada

EDITORIAL.....	1
INTRODUCCIÓN	2
EL ESCUDO DEL MUNICIPIO.....	3
ANTECEDENTES	
HISTÓRICOS.....	4
TRANSCRIPCIÓN DE DOCUMENTO.....	5
JALPA DE CÁNOVAS.....	6
“LA JUDEA” TRADICIÓN DE PURÍSIMA..	7
PERSONAJES ILUSTRES.....	8
IMPULSORES DEL DESARROLLO.....	14
ACONTECIMIENTOS RELIGIOSOS.....	16
RECREACIÓN Y DEPORTES.....	17
ACTUALIDADES.....	19
LAS HUERTAS DEL BARRIO BAJO.....	27
MIS EXPERIENCIAS.....	2